

Аннотация
к рабочей программе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность).

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) для детей от 2 до 7 лет МОУ Детского сада №117 разработана в соответствии с ФГОС ДО; с положением МОУ Детского сада № 117 «О рабочей программе педагога»; с ООП МОУ Детского сада № 117, которая выстроена с учетом использования учебно-методического комплекта примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа составлялась с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Данная рабочая программа по музыкальному образованию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, первой младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно образовательную деятельность педагогов с детьми. Программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Рабочая программа состоит из 3-х разделов:

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель, задачи РП в соответствии с ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность).

1.3. Возрастные индивидуальные особенности детей от 2 до 7 лет.

1.4. Целевые ориентиры освоения программы у детей на этапе завершения дошкольного образования.

1.4. Используемые парциальные программы.

2. Содержательный раздел:

2.1. Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми на музыкальных занятиях.

2.2. Проектирование образовательного процесса по музыкальной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями ФГОС ДО.

2.3. Система работы с родителями

3. Организационный раздел:

3.1. Расписание.

3.2. Методическое обеспечение рабочей программы.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Приложения.